

BANDO DI SELEZIONE – CALL FOR ARTISTS

Casa Sempre Aperta

a cura di Osservatoriomaree

nell'ambito della quinta edizione di *Factory Area – Festival delle arti performative e visive*

Catanzaro, Gallerie del San Giovanni | 20–21 agosto 2025

PREMESSA

L'associazione culturale **Osservatoriomaree**, in collaborazione con **Factory+**, ente promotore e organizzatore del festival *Factory Area*, indice una **call for artists** finalizzata alla selezione di opere per la mostra collettiva **Casa Sempre Aperta**, che si terrà presso le **Gallerie del San Giovanni** a **Catanzaro** nelle giornate del **20 e 21 agosto 2025**.

Il progetto espositivo si inserisce all'interno della programmazione ufficiale del festival, giunto alla sua quinta edizione, e intende valorizzare la ricerca visiva contemporanea nei territori del Mediterraneo, promuovendo l'incontro tra artisti emergenti e affermati, istituzioni culturali, curatori e pubblico.

FINALITÀ DELLA CALL

Casa sempre aperta è una mostra collettiva che nasce da un invito aperto a interrogare il concetto di casa nei suoi molteplici significati: antropologici, sociali, interiori e onirici.

Che cosa intendiamo quando diciamo casa? È rifugio, radice, memoria, separazione, sogno? È luogo da costruire, abitare, distruggere o immaginare?

La mostra si propone come un attraversamento polifonico di visioni personali e collettive sul tema dell'abitare: luoghi a cui tornare o da cui fuggire, spazi dell'infanzia, della cura, dell'assenza, della migrazione o del desiderio.

Un'indagine aperta su cosa significhi abitare oggi — non solo nello spazio fisico, ma anche nei territori della mente, del corpo, della memoria e dell'immaginazione.

La call intende, inoltre, sostenere la produzione artistica contemporanea e contribuire alla costruzione di un archivio visivo partecipato, che sarà documentato in un **catalogo con codice ISBN**, in uscita tra ottobre e novembre 2025.

DESTINATARI

La partecipazione è aperta a artiste e artisti italiani e internazionali, senza limiti di età.

LINGUAGGI AMMESSI

È possibile candidare opere appartenenti ai seguenti ambiti: Pittura, Disegno, Fotografia, Videoarte e audiovisivo, Scultura e installazione, New media e tecniche sperimentali, Light art e interventi site-specific.

Eventuali necessità tecniche particolari (allestimenti complessi, uso di strumenti elettronici, specifiche installative, ecc.) devono essere segnalate in fase di candidatura. Per chiarimenti, è possibile contattare preventivamente l'associazione via e-mail.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per candidarsi è necessario compilare il **modulo di partecipazione online**, disponibile a partire dal **4 luglio 2025**, allegando:

- **Portfolio artistico/CV** in formato PDF contenente biografia sintetica (max 1000 caratteri spazi inclusi) e statement dell'opera o della ricerca presentata;
- **immagini** delle opere proposte (max 3), rinominate secondo il formato: "COGNOME NOME_TITOLO OPERA", in **300dpi**;
- eventuali link a video (YouTube/Vimeo o Google Drive – visibili pubblicamente);
- Copia della **ricevuta del versamento/screenshot** della quota di partecipazione.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

È richiesto un **contributo di partecipazione pari a €20**, da versare tramite bonifico bancario o PayPal secondo le istruzioni indicate nel modulo.

Tale quota non è rimborsabile e viene utilizzata per coprire le spese di segreteria organizzativa, gestione della selezione e supporto alle attività associative.

PAYPAL:

- www.paypal.me/osservatoriomaree

oppure indirizzato a osservatoriomaree@gmail.com

BONIFICO BANCARIO

- **IBAN:** IT84O0538780851000004502358

- **Intestatario:** Osservatoriomaree

- **Causale:** Casasempreaperta – NOME COGNOME

- **Banca:** BPER

- **SWIFT/BIC:** BPMOIT22XXX

SELEZIONE E PUBBLICAZIONE DEGLI ESITI

Una **giuria composta da membri dell'associazione Osservatoriomaree e curatori esterni** valuterà le candidature pervenute.

- **15 artiste/i** saranno selezionate/i per partecipare alla mostra *Casa Sempre Aperta*, in programma presso le Gallerie del San Giovanni il 20–21 agosto 2025.
- **60 artiste/i** saranno selezionate/i per l'inserimento nel **catalogo ufficiale con codice ISBN** edito da Osservatoriomaree, pubblicato tra ottobre e novembre 2025.

Tutti i selezionati, sia per l'esposizione che per il catalogo, saranno **contattati via e-mail entro il 5 agosto 2025**.

CONSEGNA DELLE OPERE

Le opere selezionate per la mostra dovranno essere consegnate a cura degli/delle artisti/e entro e non oltre il **17 agosto 2025**, secondo modalità che verranno comunicate via e-mail dopo la selezione.

Spedizioni, montaggio, assicurazione e ritiro delle opere sono a carico dei/delle partecipanti, salvo diversi accordi con l'organizzazione.

VENDITA DELLE OPERE

Le opere selezionate possono essere messe in vendita. In tal caso, l'associazione tratterà una **percentuale pari al 20% del prezzo di vendita** come contributo di sostegno alle attività culturali.

CALENDARIO

- **Apertura della call:** 4 luglio 2025
- **Chiusura della call:** 3 agosto 2025, ore 23:59 (CET)
- **Comunicazione degli esiti:** 5 agosto 2025
- **Consegna opere selezionate:** entro il 18 agosto 2025
- **Mostra collettiva:** 20–21 agosto 2025
- **Pubblicazione del catalogo:** ottobre/novembre 2025

CONTATTI

Per ulteriori informazioni o richieste specifiche, è possibile contattare:

info@osservatoriomaree@gmail.com

osservatoriomaree@gmail.com

IG: @osservatoriomaree

osservatoriomaree