

osservatoriomaree

BASSITALIA

Call for ISBN Publication

A cura di Michelle Ucci

Premessa e finalità del bando

L'associazione di promozione sociale Osservatoriomaree indice il bando **Bassitalia. Atlante di pratiche artistiche del Mezzogiorno**, finalizzato alla selezione di artist3 che verranno pubblicat3 in un catalogo dedicato alla ricerca artistica contemporanea nel Mezzogiorno italiano. Il progetto editoriale nasce come uno strumento di mappatura, documentazione e attivazione, con l'obiettivo di costruire una restituzione critica delle pratiche emergenti che attraversano i territori del Sud Italia.

In un contesto in cui la produzione artistica è spesso costretta a spostarsi verso centri percepiti come maggiormente legittimanti, **Bassitalia** propone un'inversione di prospettiva: non raccontare il Mezzogiorno attraverso la sua presunta marginalità, ma renderne visibili le energie culturali già presenti, valorizzando reti, esperienze e percorsi che contribuiscono quotidianamente alla costruzione di un ecosistema artistico autonomo.

La partecipazione è aperta ad artist3 emergenti operanti nel Mezzogiorno italiano, senza limiti di età, genere e nazionalità, e a tutte le forme di ricerca contemporanea, tra cui pittura, scultura, installazione, performance, fotografia, video, digital art e pratiche interdisciplinari.

Tema

Bassitalia intende costruire un atlante di pratiche artistiche situate, osservando il modo in cui le ricerche contemporanee si confrontano con i territori del Mezzogiorno e con le trasformazioni sociali, ecologiche, politiche e culturali che li attraversano.

Il progetto invita artist3 che sviluppino il proprio lavoro a partire da relazioni concrete con il contesto in cui operano, interrogando temi quali territorio, paesaggio, memoria, identità, ecologie locali, migrazione, appartenenza, marginalità e forme di resistenza. Non si tratta di rappresentare un'immagine unitaria del Sud, ma di raccogliere una pluralità di prospettive capaci di restituirne la complessità, le contraddizioni e le possibilità.

Più che uno strumento di semplice visibilità, **Bassitalia** si propone come un archivio critico e una piattaforma di connessione tra artist3, curator3, ricercator3 e spazi indipendenti, contribuendo alla costruzione di nuove relazioni all'interno del panorama artistico meridionale. Il catalogo vuole osservare ciò che resiste e ciò che è fragile, senza trasformare il Mezzogiorno in un mito né ridurlo a una narrazione di mancanza, mettendo in luce pratiche concrete, percorsi di ricerca e forme di produzione culturale che già abitano questi territori. **Bassitalia** rappresenta così un primo movimento verso la costruzione di una geografia artistica capace di raccontarsi a partire dai propri luoghi e dalle proprie esperienze.

Il catalogo

Il catalogo, edito da **Osservatoriomaree** e dotato di **codice ISBN**, sarà distribuito tramite il **negozio online dell'associazione**. Il catalogo, a cura di **Michelle Ucci**, è articolato in

sezioni tematiche volte ad approfondire le diverse sfumature del tema proposto. Sarà disponibile in **versione digitale gratuita** e in **due edizioni cartacee** — con **copertina rigida** o **copertina flessibile** — prodotte in print on demand.

Modulo di partecipazione

Gli artisti interessati a questa opportunità di pubblicazione dovranno inviare tramite il **modulo di partecipazione online**:

- Nome e cognome.
- Luogo e data di nascita.
- Email.
- Biografia breve.
- Fino a 3 opere in alta definizione (formato .jpeg, risoluzione 300 dpi). Le immagini dovranno essere scontornate per opere a parete. I files denominati secondo lo schema: **#1_Cognome_Titolo_Anno_Tecnica**.
- Didascalia e descrizione dell'opera (max 500–700 battute spazi inclusi).
- Portfolio e/o Curriculum vitae.
- Link utili (sito web, social...).

Selezione

Solo in caso di selezione, sarà richiesto un contributo di **16 euro** per sostenere le spese di produzione e promozione del progetto da parte dell'associazione. Il pagamento potrà essere effettuato tramite bonifico bancario o PayPal, secondo le istruzioni indicate:

- **Paypal:** www.paypal.me/osservatoriomaree
- **Bonifico bancario:**

IBAN: IT8400538780851000004502358

Intestatario: Osservatoriomaree

Causale: *Bassitalia – NOME COGNOME*

Banca: BPER

SWIFT/BIC: BPMOIT22XXX

Gli artisti selezionati riceveranno una **copia digitale** del catalogo, provvista di **codice ISBN**, un **media kit** generale del progetto, e un **codice sconto** valido per l'eventuale acquisto della versione cartacea.

Tempistiche

Apertura call: 28 Giugno 2025

Chiusura call: 15 Agosto 2026 (ore 23:59)

Comunicazione selezioni: entro il 1 Settembre 2026 (via e-mail)

Disponibilità del catalogo: a partire da Ottobre 2026

Nota

Inviando il modulo, i candidati acconsentono all'utilizzo delle immagini inviate per la produzione del catalogo e la promozione generale del progetto.

Contatti

Per ulteriori informazioni:

info@osservatoriomaree@gmail.com
osservatoriomaree@gmail.com